

Mode d'apprentissage: Acquisition

L'apprentissage par acquisition est lorsque l'apprenant écoute un cours magistral, une conférence, un podcast; lorsqu'il lit un livre, une page web ou lorsqu'il regarde des démonstrations, des vidéos.

Mode d'apprentissage: Collaboration

L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de discussion, de pratique et de production. Fondé sur l'enquête et l'acquisition, il s'agit de participer activement au processus de construction de la connaissance.

Mode d'apprentissage: Acquisition

Méthode classique

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

Mode d'apprentissage: Collaboration

Méthode classique

- Projets en petits groupes
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction/Elaboration d'une production commune

TICE

- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums, wikis, chats, pour discuter les productions de tiers
- Elaboration d'une production numérique en ligne

Mode d'apprentissage: Discussion

Apprendre par la discussion exige de l'apprenant qu'il formule ses idées et questions, et qu'il remette en cause et réponde aux idées et questions de l'enseignant et/ou de ses pairs.

Mode d'apprentissage: Enquête / Investigation

Apprendre par enquête aide l'apprenant à explorer, comparer et critiquer les textes, documents et autres ressources qui renvoient aux concepts et idées enseignés.

Mode d'apprentissage: Discussion

Méthode classique

- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe

TICE

- Tutoriaux en ligne
- Séminaires en ligne
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Outils de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

Mode d'apprentissage: Enquête

Méthode classique

- Utilisation des guides d'études écrits
- Analyse des idées et informations dans une gamme de documentation et de ressources
- Collecte et analyse de données à l'aide de méthodes conventionnelles
- Comparaison de textes
- Recherche et évaluation d'informations et d'idées

TICE

- Recours à des aides et cadrage en ligne
- Analyse des idées et informations dans une gamme de ressources numériques
- Collecte et analyse des données à l'aide d'outils numériques
- Comparaison de texte numérique
- Recherche et évaluation d'informations et d'idées à l'aide d'outils numériques

Mode d'apprentissage: Pratique

L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante.

La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de l'enseignant ou de l'activité elle-même dès qu'elle montre comment améliorer le résultat de son action pour atteindre le but fixé.

Mode d'apprentissage: Production

L'apprentissage par la production est la façon dont l'enseignant motive l'apprenant pour consolider ses acquis par l'articulation de la compréhension des concepts et leur mise en pratique par l'apprenant.

Mode d'apprentissage: Pratique

Méthode classique

- Faire des exercices
- Réaliser des projets basés sur la pratique
- Laboratoires
- Sorties sur le terrain
- Activités de jeu de rôles

TICE

- Utilisation de modèles
- Simulations
- MicroWorlds (informatique)
- Laboratoires et sorties sur le terrain virtuels
- Activités de jeu de rôles en ligne

Mode d'apprentissage: Production

Méthode classique

Expressions par

- Bilans, commentaires
- Mémoires
- Rapports
- Compte rendu
- Modèles (conceptions, dessins)
- Prestations
- Objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Vidéos

TICE

- Production et stockage de document numérique
- Représentations graphiques
- Prestations, objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Ressources
- Diaporamas
- Photos
- Vidéos
- Blogs
- e-portfolios