

Uddannelsesplan for kommende praktikanter

Praktikantens mål for hele praktikperioden:

Efter endt praktikperiode forventer vi, at praktikanten har lært at ideudvikle, researche, vinkle, tilrettelægge og producere indhold målrettet TV 2 Lorrys platforme – både i artikelform, på sociale medier, som ENG og VJ.

I den proces vil praktikanten også skulle lære om mediejoura, om vores cms-systemer og kameraer, så praktikanten er klædt på til at løse en journalistisk opgave fra idé til publicering. Praktikperioden kommer også til at indeholde et speakkursus.

Vi deler uddannelsesforløbet op i fire moduler.

Forløb et:

Web	3 mdr.
På dagen	3 mdr.
VJ oplæring	1 mdr.
Serie / forproduktion	5 mdr.

Forløb to:

På dagen	3 mdr.
Web	3 mdr.
VJ oplæring	1 mdr.
Serie / forproduktion	3 mdr.

På dagen-forløbet: Praktikantens mål:

I dette forløb er praktikanten en del af det hold, der leverer nyheder på dagen. Praktikanten begynder med en fælles introdag (første læringsdag) og har derefter fire uger med læringsdage som føl hos forskellige tv-reportere. (12 læringsdage).

Derefter følger to måneder, hvor praktikanten i tæt kontakt med dagens redaktør selv producerer sammen med en fotograf. Her er praktikanten i vagtplan.

Formålet er:

- At praktikanten bliver fortrolig med stationens arbejdsgange, mødetider, kommandoveje, deadlines og struktur på en almindelig arbejdsdag.
- At praktikanten bliver fortrolig med stationens cms-systemer. Praktikanten skal lære vores primære cms-system ENPS, så praktikanten selv kan skrive kilder, bundter, bjælker og andet ind.
- At praktikanten lærer at opbygge et klassisk nyhedsindslag på dagen. Praktikanten skal lære at bruge de gængse fortællermodeller og skrive et manus, der kan godkendes af dagens redaktør.
- At praktikanten lærer at udkomme ved egen hjælp, når praktikanten er speak-godkendt.

Løbende vil der være praktikantdage, hvor vi blandt andet ser nærmere på mediejoura og laver mere indgående efterkritik på praktikantens produktioner.

”På dagen” forløbet kan ligge både i modul et og modul to

WEB-forløbet: Praktikantens mål:

I dette forløb er praktikanten en del af webredaktionen. Her skal praktikanten dygtiggøre sig i research, kildekontakt og kritik. Samt forståelse for de digitale platforme og alt det, de kan.

Efter en fælles introdag (første læringsdag) bliver praktikanten på endnu en læringsdag undervist af en af de erfarne på redaktionen. Herefter følger endnu to læringsdage, hvor praktikanten er føl.

Formålet er:

- At praktikanten bliver fortrolig med det digitale univers.
- At praktikanten lærer at skive artikler og montere dem med faktabokse, levende billeder, citater etc.
- At praktikanten lærer at finde sine egne historier.

WEB-forløbet kan ligge både i modul et og modul to.

Forløb et og to: praktikantens mål for måned 7:

Vi er et hus, der er funderet på levende billeder. Derfor er det en del af uddannelsen at blive fortrolig med at optage og redigere selv.

I denne 7. praktikmåned skal praktikanten lære at blive videojournalist (VJ).

Dette forløb begynder med to læringsdage hos en erfaren VJ. Her undervises man i at filme selv og får en kort introduktion til redigering. Herefter følger to læringsdage, hvor eleven øver sig. Herefter følger en læringsdag i redigering. Og derefter følger 15 læringsdage, hvor eleven ikke er underlagt produktionskrav.

Praktikanten producerer i sit eget tempo og aftaler historier med nyhedschefen.

Formålet er:

- At kunne optage og redigerer selv.
- At kunne disponere sin tid på dagen.

Forproduktionsforløbet (måned 8—12)

Her er praktikanten en del af nyhedsforproduktionen. Her prøver praktikanten kræfter med de tungere journalistiske udfordringer. I tæt samarbejde med redaktøren for særlige journalistiske satsninger skal eleven lære at producere de mere gennemarbejdede journalistiske produkter til vores 19.30-udsendelse.

Formålet er:

- At kunne mestre den tunge historie og folde den ud i en nyhedspakke med flere forskellige vinkler samlet. Det vi kalder en ABC model.
- At stifte bekendtskab med at søge aktindsigt, det kritiske interview etc..
- At tage sin historie og konvertere den til web og SOME.

Serieproduktionsforløbet (måned 8-12)

Her er praktikanten en del af serieproduktionen. Her prøver praktikanten kræfter med det lange format. I tæt samarbejde med programchefen skal eleven lære at producere de mere gennemarbejdede journalistiske serier til vores 19.30 udsendelse.

Formålet er:

- At kunne mestre dramaturgien i det lange format
- At researche og caste de rigtige medvirkende
- At tage sin fortælling og konverterer den til web og SOME

Mål:

Praktikantvejlederen holder løbende øje med, at målene nås – og tilbyder løbende sparring, coaching og efterkritik i det omfang, det er muligt. Der vil også være mulighed for mere indgående efterkritik på de praktikantdage, der ligger hver anden måned.

Det er vigtigt, at praktikanten selv er opsøgende og spørger løs, hvis der er noget, der ikke giver mening. På dagen vil det være oplagt at spørge dagens "hest" eller dagens redaktør, men praktikantvejlederen og den praktikantansvarlige nyhedschef er også altid tilgængelige.

Bilag: fordeling af 44 læringsdage

<i>Introdag</i>	<i>1 læringsdag</i>	<i>Første modul</i>
<i>12 følvagter uden produktionskrav</i>	<i>12 læringsdage</i>	<i>Første modul</i>
<i>1 praktikant dag om bl.a. mediejour</i>	<i>1 læringsdag</i>	<i>Første modul</i>
<i>1 webintro dag om mediet – ikke på desk</i>	<i>1 læringsdag</i>	<i>Andet modul</i>
<i>2 føldage uden produktionskrav på web</i>	<i>2 læringsdage</i>	<i>Andet modul</i>
<i>2 introdage til kamera og foto</i>	<i>2 læringsdage</i>	<i>Andet modul</i>
<i>2 praktikantdage</i>	<i>2 læringsdage</i>	<i>Andet modul</i>
<i>2 øvedage med kamera</i>	<i>2 læringsdage</i>	<i>Andet modul</i>
<i>15 dage uden for vagtplan filme og redigere</i>	<i>15 læringsdage</i>	<i>Andet modul</i>
<i>3 praktikantdage</i>	<i>3 læringsdage</i>	<i>Tredje modul</i>

Vi lægger os fast på praktikantdage i september, november, januar, marts, maj, juni. Og introdag i august og / eller februar