

Uddannelsesplan

Dette er en individuel uddannelsesplan, som i løbet af dit praktikforløb skal evalueres, justeres og diskuteres mellem dig og dine ansvarlige mentorer/den praktikantansvarlige.

Den generelle uddannelsesplan skal gennemgås inden for de første par dage efter, du er startet. Du skal senest 3 uger efter start aflevere planen til DMJX/TVM enten personligt eller pr. mail.

Uddannelsesplanen skal gennemgås hver 3. måned.

Sådan udfylder og opdaterer vi planen på Radio24syv:

Planen ligger kun på den pågældende praktikants computer.

Praktikanten tager så computeren med til de møder med mentorer, hvor den skal udfyldes og siden opdateres – og til statusmøder med vedkommendes praktikantvejleder.

Man arbejder altså sammen på planen under de pågældende møder.

Personlige oplysninger

Navn:

Medarbejdernr.:

Praktikkens varighed (sæt x)

6 måneder

12 måneder x

18 måneder

Dato for afholdelse af første møde:

Overordnet målsætning**1. Hvad vil vi lære dig?**

Vi er en privatejet, licensfinansieret, public service-radio, der sender taleradio. Vores nyhedsredaktion leverer nyheder og aktualitet døgnet rundt, mens egne programredaktioner og eksterne producenter skaber de daglige og ugentlige debat- og kulturprogrammer.

Nyhedsredaktionen har omkring 35 fastansatte journalister, som laver de store "drive time"-programmer morgen og eftermiddag, Danmarks seneste nyhedsmagasin og timenyheder døgnet rundt, året rundt.

Praktikanter på Nyhedsredaktionen lærer at lave selvstændig journalistik fra bunden og omsætte en god historie til lytteværdig og vedkommende radio.

Vi gør os umage for, at praktikanterne får et længere forløb, så de kan blive en fast del af deres redaktion og får programmerne under huden.

Sammensætningen af praktikperioden afhænger dog også af nærmere omstændigheder og ønsker, og vi har også jævnligt praktikanter tilknyttet politik, kultur og graver-gruppen.

2. Hvilke områder vil du komme til at stifte bekendtskab med?**24syv Morgen**

Radioens mest aflyttede program sendes mellem kl. 6 og 9. Morgen er radioens forside og her vi breaker vores egne historier. 24syv Morgen skal give lytterne et overblik over dagens vigtigste historier, det vi taler om og går op i.

Døgnet begynder 9:15, hvor dagens program og historier får efterkritik. Det er på samme redaktionsmøde vi idéudvikler kommende historier – og her man møder op med egne ideer. Morgenprogrammet har tilknyttet tre journalistpraktikanter. Typisk vil hver tredje uge være morgenvagter med mødetid kl. 5.30 mandag-torsdag samt søndag 15-23. En del af praktiktiden på morgenredaktion kan for nogle praktikanter tilbringes i gravergruppen.

55 minutter (16-17)

Vores eftermiddagsprogram fokuserer på et enkelt emne og er et aktualitetsprogram, som giver indsigt og viden i en aktuel problemstilling. Tonen er uhøjtidelig, nysgerrig, udfordrende og konfronterende. Programmet har to praktikanter tilknyttet.

Datolinjen (23 -00)

Datolinjen taler med kilder i mange tidszoner og giver plads til de globale historier, som ikke bliver fortalt på andre tidspunkter. Datolinjen består af to uddannede journalister og én praktikant, som udover at forberede historier og gæster til programmet også får mulighed for at prøve kræfter med værtsrollen i ugeprogrammet Globus, hvor de vigtigste historier fra hele verden og Datolinjen samles.

3. Hvilke forventninger har vi til dig som journalistpraktikant?

Først og fremmest forventer vi, at du møder op med stor lyst til at lære og til at tage form som journalist. I dagligdagen forventer vi, at du byder ind med idéer, har gåpåmod, er ihærdig, mener noget, tror på noget og bliver forarget. At du kan se historier og nyheder, når de viser sig, og ikke sidder og venter på at blive fodret af en redaktør. At du ikke kun googler og læser, men at du griber telefonen og tager ud i virkeligheden. At du har lyst til at eksperimentere med satiriske, provokerende, snørklede og anderledes greb, der 'twister' den aktuelle dagsorden, og til at 'angribe' de kilder, der i en uendelighed kværner rundt i mediebilledet, på en anden måde. At du stiller spørgsmål, når du er i tvivl, og at du generelt tør bede dine kollegaer om hjælp, selvom hverdagen er travlt.

4. Hvilke forventninger har du til os?

Min forventning er, at jeg bliver en del af en arbejdsplads, der giver mig mulighed for at udfolde mine idéer, der lytter til, hvad jeg har at sige, om som tager det, jeg siger, alvorligt. Hvor man tør at give mig ansvar og kaste mig ud på dybt vand. Jeg forventer, at der er højt til loftet, og jeg får lov til at prøve forskellige kreative journalistiske greb og metoder af, også når de engang imellem er lige kreative nok. Jeg forventer især, at jeg får konkret løbende respons på mine produktioner, og at jeg får at vide, når jeg gør det godt, og når jeg gør det mindre godt. Det er vigtigt, hvis jeg skal udvikle mig under min praktikperiode, og at jeg især udvikler mig i den rigtige retning. Til sidst men vigtigst forventer jeg at blive en del af en arbejdsplads, hvor man på det sociale plan har det godt og er inkluderende.

Introduktion**5. Hvem har ansvaret for introduktionen?**

Planlægningsredaktøren har ansvar for at sammensætte et introduktionsprogram og lave aftaler med de af radioens ansatte, der skal deltage. Under selve introduktionsdagene har én af praktikantvejlederne ansvar for gennemførelsen af programmet.

6. Hvordan ser introduktionsforløbet ud?

Består af to dages introduktion. Forløbet indeholder: overværelse af morgenmøder, velkommen til radioen ved en chef og den ansvarlige praktikantvejleder, praktisk introduktion og udlevering af arbejdsredskaber, rundvisning, introduktion til livet som praktikant ved en nuværende praktikant, orientering fra tillidsmanden, præsentation af programmer og prioriteringer, samt et kursus i programmet Dalet, som alle bruger i deres daglige arbejde.

Individuelle mål

Herunder noteres dine personlige mål i prioriteret rækkefølge for de næste 3 måneder. Målene skal formuleres konkret, så man kan sætte flueben ud for at målene er nået. I skal sammen sætte et tidspunkt for, hvornår målene skal være nået

Hvordan og hvad skal der til for at opnå målene?

Primære mål (skal nås)

At fortælle historier, der er fortalt med anderledes og kreativ greb, som gør det underholdende at lytte til, og får lyttere til at huske interviewet

Sekundære mål (bør nås)

Blive rigtig god til at speake i radioen, så det lyder rigtig sprødt – og blive rigtig god til at fortælle historier i radioen, så det bliver endnu mere spændende

Andre mål (kan nås)

Lave dybdegående historier, der afslører eller undersøger sager, som er en egen historie, som jeg har brugt længere tid på at fordybe mig i.

8. Hvad vil du selv gøre for at opnå målene?

Det primære mål: Jeg vil lytte til meget mere radio, hvor de er mere eksperimenterende med formatet. Jeg vil hver gang jeg præsenterer en idé forsøge at

have et bud på, hvordan vi griber historien sjovere an. Og jeg vil låne metoder fra andre journalistiske genrer.

Det sekundære mål: Jeg vil tilbyde mig selv ofte, når det handler om at lave reportage, være live reporter eller speake eksempelvis 55 sekunder. Dernæst vil jeg lytte til nogle stemmer, jeg selv synes lyder godt og forsøge at lære fra dem.

Andre mål: Jeg vil ved siden af mit andet arbejde have gang i flere historier, som tager til at få hjem. Det kan eksempelvis være, at jeg venter på en aktindsigt, eller at jeg forsøger at få en kilde i hus, der ikke er nem at få i tale, eller at jeg forsøger at dokumentere noget, der kan være svært at dokumentere. Jeg mangler ikke idéer.

9. Hvordan støtter Radio24syv dig i at opnå målene?:

Det primære mål: At radioen er åben over for sjove og anderledes indspark, og at de tager ja-hatten på.

Det sekundære mål: Radioen tilbyder speak-kursus. Radioen sender mig afsted, når der er brug for en live-reporter eller brug for en til at lave en reportage eller når der skal speakes.

Andre mål: Radioen lader mig få et møde med Thomas Foght, der sidder i Gravergruppen, hvor vi blandt andet drøfter, hvordan jeg laver mine historier bedst, og hvor jeg får tip og tricks.

10. Din primære kontaktperson, som blandt andet vil hjælpe dig med at opnå målene:

Emma Oehlenschläger

11. Andre sparringspartnere, der vil stå til rådighed for dig:

Din nærmeste leder på din pågældende redaktion er altid til rådighed som sparringspartner. På morgenredaktionen er det nyhedschef Simon Andersen og morgenredaktør Andreas Østergaard. På 55 minutter er det redaktionschef Pelle Dam. På Datolinjen er det Christine Randa og Anne Sofie Allarp.

Når du starter på en ny redaktion overleveres din uddannelsesplan og den månedlige opgavefeedback til én af følgende:

Datolinjen: Christine Randa

55 minutter: Pelle Dam

Morgen: Simon Andersen, Andreas Østergaard eller Asger Juhl

Aarhus: Viktor Reddersen

Udfyldt af

Navn: Pelle Dam
Titel: Redaktionschef

Navn: Adnan Al-Adhami
Journalistpraktikant

Dato for afholdelse af næste møde: Inden jeg skal vælge redaktion igen

Opfølgning

Planen skal gennemgås hver 3. måned for at sikre et godt og målrettet praktikforløb.

1. Trives du som journalistpraktikant hos Radio24syv? (sæt x)

Ja

**Er der noget, du synes er særlig godt?
Beskriv gerne med et par ord herunder:**

Nej

**Hvad fungerer ikke?
Beskriv gerne med et par ord herunder**

**2. Er der noget, Radio24syv kan gøre bedre eller anderledes?
Beskriv gerne med et par ord herunder**

3. Hvad synes vi, fungerer særligt godt?

4. Hvad synes vi, fungerer mindre godt? eller hvad synes vi, du kan gøre bedre eller anderledes?

5. Beskriv eventuelt herunder, hvilke mål du på nuværende tidspunkt har indfriet?

6. Hvad synes du er særlig sjovt, spændende eller udfordrende at arbejde med?

7. Hvad synes du er mindre sjovt, spændende eller udfordrende at arbejde med?

8. Hvilke ønsker har du eventuelt for de næste 3 måneder?

Udfyldt af

Navn:

Titel:

Navn:

Journalistpraktikant

Dato for afholdelse af næste møde: